

目録

前言	6
本書特色	7

Part 1 前篇

浅説五十音	12
五十音表	20
字源表	24

Part 2 平假名

1 あ行	30
2 か行	32
3 さ行	34
練習 1	36
練習 2	37
4 た行	38
5 な行	40
6 は行	42
練習 1	44
練習 2	45
7 ま行	46
8 や行	48
9 ら行	50
10 わ行・ん	52
練習 1	54
練習 2	55



11	濁音・半濁音	56
12	拗音	58
13	促音	63
14	長音	64
	歌謠：鐵路綿延無盡	66

Part 3 片假名

15	ア行	70
16	カ行	71
17	サ行	72
	練習 1	74
	練習 2	75
18	タ行	76
19	ナ行	77
20	ハ行	78
	練習 1	80
	練習 2	81
21	マ行	82
22	ヤ行	83
23	ラ行	84
24	ワ行・ン	85
	練習 1	88
	練習 2	89



25	濁音・半濁音	90
26	拗音	92
27	促音	96
28	長音	97
29	特殊音	98
	歌謠：小星星	100

Part 4 進階篇

30	招呼語	104
31	數字・時間・日期・國定假日	108
32	旅遊小句	114
33	心理測驗	130
34	日文輸入法	153
	附錄：近似字形辨認	156



あ

あ

充電站



- Q 為什麼「あ」的字音就像閩南語的「安」呢?----- 31
- Q 「き」的下面要連起來嗎?----- 33
- Q 要模仿書寫中的「拖曳」筆觸嗎?----- 35
- Q 書寫正確度檢核：「て」「す」----- 39
- Q 筆順很重要嗎?----- 41
- Q 書寫正確度檢核：「ふ」「は」「ほ」----- 43
- Q 書寫正確度檢核：「ま」「む」----- 47
- Q 為什麼「や行」（ヤ行）只有三個?----- 48
- Q 漢字注假名時，假名要怎麼配置?----- 49
- Q 「ら行」的讀音是什麼?----- 51
- Q 「ん」是鼻音？不是清音?----- 52
- Q 「わ」行只有兩個假名?----- 53
- Q 日文的標點符號位置，與中文好像不一樣?----- 83
- Q 電腦輸入「ん」時要打「m」還是「n」?----- 85

に

前言

學英文從「ABC」字母開始學，日文就從「あいうえお」五十音開始！

學好基礎的五十音，是日語學習的成功第一步，越快學會五十音，就可以越快進入好玩有趣的學習階段。不管是看日劇、唱日文歌，或到日本旅行，《超好學日語五十音》就是最好的學習開始！

五十音要怎麼學，才能記得快又紮實？如果硬背死記，常常是學了又忘，事倍功半，我們應該要採取更聰明有效率的方法學習，就是**字形、字音連結學習法**！

配合源自漢字的字源，如「あ」的字源是「安」；「い」的字源是「以」，不管字形或發音都和字源類似，學起來效果加倍！或是筆者**自創連想圖像**，創造出各種好玩易記的口訣，再利用字帖馬上練習寫，就可以讓你在好玩有趣的情境下快速有效率背下日文五十音了！

在進入五十音學習之前，筆者希望讀者先閱讀「Part 1前篇」裡的〈淺說五十音〉單元，先瞭解日文文字的**構成元素及類別、假名文字的由來、五十音裡的專有名詞、日文重音**等等說明，會對日文假名的概念、架構有更清晰的認知。

同時隨時搭配本書所附的MP3學習正確的發音，文字、聲音雙管齊下，自然將眼睛、耳朵學到的訊息匯入大腦中加深記憶。再利用書中穿插的練習題及歌謠等單元，加強學習的力道，在不知不覺中自然熟記每個假名的正確發音和字形。

現在網路自學發達，有人選擇網路學五十音，但是網路上的資訊繁多反而造成選擇上的困難，或是漏掉學習的細節。本書精心設計的全方位內容和清楚的版面設計，克服網路自學的缺點，不用上補習班，也可以在短時間內輕鬆自學五十音哦！

1 全方位內容

本書主要結構分成四個Part：包括Part 1前篇的〈淺說五十音〉、Part 2平假名、Part 3片假名，以及Part 4進階篇的「旅遊日文小句」以及「心理測驗」等。

2 假名完整訊息

每個假名都是標準教科書字體，包含正確的筆順、羅馬拼音、字形字音聯想、書寫練習，同時可搭配MP3學習字音。

假名內容

標準教科書字體

羅馬拼音

字源・圖形聯想

加 → 加 → か

「か」源自「加」左邊的「力」。「か」的上面比「力」多一點，感覺更有力量哦！

「か」/ka/有力。か加

記憶口訣

書寫筆順練習

フ	カ	か	か	か
か	か	か	か	か

字形字音聯想記憶

字形字音聯想：
利用字形字音聯想的方式不但記得快，還可達到過目不忘的效果，不會記了字形忘了字音；或是唸出了字音，又忘了怎麼寫！

3 單字學習循序漸進

循序漸進安排單字學習，避免提前出現還沒學過的假名，配上輕鬆插圖，同時標示羅馬拼音、重音、字源、漢字注音等等。

單字學習

重音

あき

羅馬拼音

秋天

漢字上注假名
(假名注音方式)

秋

外來語字源

カナダ

羅馬拼音

ka-na-da

加拿大

4 充電站

在假名之間穿插補充五十音的小知識，如：日語的手寫字體與印刷字體的不同、五十音是否真的有五十個音等內容，宛如有位虛擬的日文老師在旁邊教導。



おい

o-i おい 甥

外甥；姪兒



あお

a-o あお 青

藍色

充電站

為什麼「あ」的字音就像閩南語的「安」呢？

日本從中國習得知識，以漢字為基礎後創立了日本的文字。而根據考證，當時日本人學回去的語言發音與現今的閩南語相近。如「世界、散步」等等，與閩南語發音就很相近。

5 生動活潑的單元練習

每15個假名之後，插入分量適當的「地名、國名填填看」、「按照假名順序把圖形畫出來」兩項練習，幫助自己了解是否已經認得這些假名，並清楚其順序。

練習 1 日本地名填填看



© COSMOS CULTURE LTD

練習 2 按照あ～その假名順序，把圖形畫出來



6 聽歌辨音

在平假名、片假名、進階篇中，分別收錄有趣的歌謠，可以邊聽歌邊複習假名，加深學習印象。

歌謠
鐵路綿延無盡

線路はつづくよ どこまでも

せんろ つづ
線路は続くよ どこまでも
の こ やま こ 谷 越えて
はるかな 可 まで 僕 たちの
たの しい 旅 の 夢 驚 いてる

ララララララララ
ララララララララ
ララララララララ
ララララララ
ララララララララララララ

せんろ 歌
線路は歌うよ いつまでも
列車 の 響きを お 追いかけて
リズムに 合 わせて 僕 たちも
たの しい 旅 の 歌 歌 おうよ

7 豐富進階內容

除了招呼語，如「おはようございます」（早安）等等內容之外，還包含了去日本馬上可以現學現用的「旅遊日語小句」。還有輕鬆又好玩的「心理測驗」單元，不但可以做有趣的心理測驗，還能學習基礎單字哦！

進階篇 30 招呼語

1 **おはよう**
早安。
加上「ございませ

2 **こんにちは。**
午安。
接近中午，或
中午以後都可
以說。

3 **おやすみ**
晚安。
睡覺前，或需
要分開時可以

4 **お別れ**
再見。
「さようなら

5 **さようなら**

進階篇 旅遊小句

ペン はありますか。 (有嗎?)
pe-n wa a-ri-ma-su-ka

はがき はありますか。
ha-ga-ki

爪切り ありますか。
tsu-me-ki-ri

ティッシュ ありますか。
ti-shu

携帯充電器 ありますか。
ke-i-tsu-i-ji-0-de-n-ki

地図 ありますか。
chi-zu

1. 當世界末日來臨時，如果只可以選某一種動物留下來，你會選擇哪一個？

A **うさぎ** (兔子)
u-sa-gi

B **ひつじ** (羊)
hi-tsu-ji

C **しか** (鹿)
shi-ka

D **うま** (馬)
u-ma

E **キリン** (長頸鹿)
ki-ri-n

F **へび** (蛇)
he-bi

G **ねこ** (貓)
ne-ko

H **いぬ** (狗)
i-nu

© COSMOS CULTURE LTD.

安 → 𠄎 → あ

一	十	あ	あ	あ

「あ」是從「安」的草書字形演變而來，字音也與「安」近似。 **あ → 安**

以 → 𠄎 → い

し	い	い	い	

「い」字型字音均與字源「以」類似。 **い → 以**

宇 → 𠄎 → う

一	う	う	う	

「う」源自「宇」的寶蓋頭「宀」部。 寶蓋「烏」/u/ 紗帽。烏紗帽的後面帶子是長的，上面還有個帽飾哦！注意，日文的「u」是扁唇音，發音時嘴形不要太圓，要略微壓扁。以下有母音是「u」的，都要發扁唇音。 **う → 宀**

衣 → 𠄎 → え

一	え	え	え	

「衣」的草書和「え」形態近似。 「え」(A) 別人的衣服。跳舞時衣服飄逸，所以「え」的下半部要一筆寫完，不要中斷。 **え → 衣**

於 → 𠄎 → お

一	お	お	お	お

「お」長得有點像提手旁「手」部的草書，最後一筆很像英文的「o」。



「o」型射「手」。 **お → o**

07



あい

a-i
愛；愛慕あい
愛

いえ

i-e
家いえ
家

うえ

u-e
上面うえ
上

1

あ
行
あ
い
う
え
お

おい

o-i
外甥；姪兒おい
甥

あお

a-o
藍色あお
青

充電站



為什麼「あ」的字音就像閩南語的「安」呢？

日本從中國習得知識，以漢字為基礎後創立了日本的文字。而根據考證，當時日本人學回去的語言發音與現今的閩南語相近。如「世界、散步」等等，與閩南語發音就很相近。

看羅馬音填填看

1 u-e



4 o-i



2 a-o



5 i-e



ka

加 → 加 → か

フ	カ	か	か	か

「か」源自「加」左邊的「力」。「か」的上面比「力」多一點，感覺更有力量哦！ 「か」/ka/ 有力。 **か → 加**

★「か」當助詞使用時，其氣音會弱化，發音近似「ga」。

ki

き → き

一	二	キ	き	き
き				

「き」的音類似英文的 **key**，看看「き」長得像不像一把鑰匙啊？ **き → key**

ku

久 → 久 → く

く	く	く		

「く」源自「久」右邊的字形。字形與注音符號「く」相似。 哭 /ku/ 哭很久。所以看到注音符號的「く」就要唸「哭」/ku/。 **く → 久**

ke

計 → け → け

し	け	け	け	

「け」源由「計」的草書而來，左邊的「言」部簡化為一豎。



「K」計畫。 **け → 計**

© COSMOS CULTURE LTD

己 → こ → こ

一	こ	こ	こ	

「こ」 櫻桃小「口」/ko/。櫻桃小口是上唇窄、下唇寬，很性感的。所以寫時不要拉直寫成上下一樣寬，或寫太彎成了櫻桃大口。 **こ → 口**

09



かお

ka-o

臉

かお
顔

あき

a-ki

秋天

あき
秋

きく

ki-ku

菊花

きく
菊

2

か行

か
き
く
け
こ

いけ

i-ke

水池；池子

いけ
池

こい

ko-i

鯉魚

こい
鯉

充電站



「き」的下面要連起來嗎？

原則上，書寫時「き」下面是不連的。因為印刷字體的差異，某些字體的「き」下面會完全連起來，常常搞得初學者無所適從。本書採用與手寫字體接近的教科書字體，讀者可以學到標準的書寫方式。

教科書體

き

き

明朝體

看羅馬音填填看

1 a-ki



4 ki-ku



2 ka-o



5 ko-i

